

PROTOKÓŁ
Z POSIEDZENIA KOMISJI DIALOGU SPOŁECZNEGO DS. MUZYKI
działającej przy Biurze Kultury Urzędu m.st. Warszawy
z dnia 23 stycznia 2017 r.

Prezydium Komisji Dialogu Społecznego ds. Muzyki zwołało posiedzenie Komisji na dzień 23 stycznia 2016 r. O odbyło się ono o godz. 17.00 w sali nr 148 Centrum Komunikacji Społecznej Urzędu m.st. Warszawy, ul. Senatorska 27.

W posiedzeniu Komisji wzięli udział przedstawiciele 8 organizacji (lista obecności w załączeniu).

Porządek posiedzenia:

1. Sprawozdanie z działań Komisji w roku 2016
2. Wybory prezydium Komisji na rok 2017
3. 3. Wolne wnioski

Ad. 1.

Przewodniczący Komisji Paweł Kos-Nowicki podsumował działania Komisji w roku 2016:

- udział przedstawicieli Komisji w pracach zespołów roboczych, powołanych przez Biuro Kultury Urzędu m.st. Warszawy: zespole ds. procedury konkursowej i zespole ds. systemu eksperckiego;
- konsultacje nowej procedury konkursowej, dotyczącej przyznawania dotacji organizacjom pozarządowym i podmiotom wymienionym w art. 3 ust. 3 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 roku o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, obowiązującej od dnia 5 listopada 2016 r., wprowadzonej zarządzeniem nr 1613/2016 Prezydenta m.st. Warszawy z dnia 2 listopada 2016 r.;
- konsultacje projektów dokumentów operacyjnych do programu „Miasto Kultury i Obywateli. Program rozwoju kultury w Warszawie do 2020 roku”: „Doskonalenie polityki kulturalnej w Warszawie – obszar: instytucje kultury” zespołu pod kierownictwem prof. Jerzego Hausnera, „Rozwój potencjału twórczego i wsparcie twórców” zespołu Edwina Bendyka;
- konsultacje nowych zadań konkursowych dla organizacji pozarządowych, opracowanych przez zespół roboczy Biura Kultury Urzędu m.st. Warszawy;

- konsultacje programu współpracy m.st. Warszawy w 2017 roku z organizacjami pozarządowymi;
- konsultacje projektów ogłoszeń konkursowych ogłaszanych przez Biuro Kultury Urzędu m.st. Warszawy;
- wybór przedstawicieli do komisji konkursowych w konkursach Biura Kultury Urzędu m.st. Warszawy.

Ad. 2.

W związku z koniecznością wyboru nowego Przewodniczącego i prezydium Komisji Dariusz Jarosiński zgłosił kandydaturę Pawła Kosa-Nowickiego, który wyraził zgodę na kandydowanie. W związku z niezgłoszeniem innych kandydatur zarządzone zostało głosowanie, w wyniku którego na Przewodniczącego Komisji Dialogu Społecznego ds. Muzyki został jednogłośnie wybrany Paweł Kos-Nowicki. Nowy Przewodniczący zaproponował Komisji następujące kandydatury do prezydium: Andrzeja Mrowca, Piotra Bociana i Romana Rewakowicza. Wszyscy kandydaci zostali wyrazili zgodę na udział w pracach Prezydium. W zarządzonym głosowaniu zostali wybrani jednogłośnie.

Ad 3.

Roman Rewakowicz zrelacjonował ostatnie spotkanie Forum Dialogu Społecznego.

Zebrani ustalili termin kolejnego posiedzenia na 27 lutego 2017 r., jeżeli do tego czasu zostanie wszczęta procedura naboru kandydatów na IV kadencję Warszawskiej Rady Działalności Pożytku Publicznego na lata 2017-2020. W przeciwnym wypadku termin kolejnego posiedzenia zostanie wyznaczony przez Przewodniczącego Komisji na marzec 2017 r.

W związku wyczerpaniem porządku obrad przewodniczący zakończył posiedzenie.

Paweł Kos-Nowicki

Przewodniczący KDS ds. Muzyki

Protokołował: Piotr Bocian