

**PROTOKÓŁ Z POSIEDZANIA  
KOMISJI DIALOGU SPOŁECZNEGO DS. MUZYKI  
z dnia 14 września 2015 r.**

Prezydium Komisji Dialogu Społecznego ds. Muzyki zwołało posiedzenie Komisji na dzień 14 września 2015 r. Odbyło się ono o godz. 17.00 w siedzibie Biura Kultury przy ul. Niecałej 2.

Porządek posiedzenia:

1. Wybór przewodniczącego Komisji Dialogu Społecznego ds. Muzyki.
2. Aktualizacja harmonogramu współpracy KDS z Biurem Kultury do końca 2015 r.
3. System ekspercki - wskazanie przedstawiciela do zespołu roboczego.
4. Projekty ogłoszeń konkursowych na 2016 r.
5. Sprawy różne i wolne wnioski.

Na posiedzenie komisji stawili się przedstawiciele 10 organizacji pozarządowych oraz przedstawiciel Biura Kultury Aneta Domańska-Machnio. Ponadto 5 organizacji ze względu na niemożliwość osobistego udziału przekazało swoje stanowisko odnośnie porządku posiedzenia drogą mailową lub telefoniczną.

**Ad. 1**

Dotychczasowy przewodniczący Komisji Andrzej Mrowiec potwierdził swoją wcześniejszą deklarację o ustąpieniu ze stanowiska. Na nowego przewodniczącego zarekomendował Pawła Kosa-Nowickiego reprezentującego Nową Orkiestrę Kameralną, który wyraził zgodę na kandydowanie. Wobec niezgłoszenia innych kandydatur przystąpiono do głosowania. Paweł Kos-Nowicki uzyskał 10 głosów poparcia przy żadnym przeciwnym lub wstrzymującym się. Tym samym został wybrany nowym przewodniczącym Komisji Dialogu Społecznego ds. Muzyki. Nowy przewodniczący będący do tej pory członkiem prezydium zaproponował uzupełnienie składu prezydium o Andrzeja Mrowca, który wyraził zgodę na kandydowanie. Uzyskał 9 głosów poparcia przy żadnym przeciwnym lub wstrzymującym się. Tym samym został wybrany na członka prezydium Komisji Dialogu Społecznego ds. Muzyki. Obaj kandydaci nie brali udziału w głosowaniu nad swoją kandydaturą.

**Ad. 2, 3 i 4**

Obecna na posiedzeniu Aneta Domańska-Machnio przedstawicielka Biura Kultury w Komisji Dialogu Społecznego ds. Muzyki przedstawiła zaktualizowany harmonogram współpracy z Biurem Kultury do końca 2015 r. Określone zostały główne zadania, nad którymi prowadzone będą prace:

- a) Konsultacje projektu ogłoszeń konkursów na 2016 r.
- b) Powołanie zespołów roboczych przy KDS  
- zespół ds. nowych zadań konkursowych

- zespół ds. procedury konkursowej (w tym system ekspercki)
- zespół ds. kryteriów oceny wniosków

Na posiedzeniu Komisji Dialogu Społecznego ds. Muzyki nie wskazała przedstawiciele do zespołów roboczych. Decyzja została odłożona do następnego posiedzenia Komisji.

Przedstawiciele Komisji wskazali również na konieczność pilnego rozpoczęcia prac nad konkursami na 2017 r. (w szczególności nad konkursami wieloletnimi).

#### **Ad. 5**

Wobec wyczerpania porządku obrad oraz braku wolnych wniosków przewodniczący zakończył posiedzenie Komisji Dialogu Społecznego ds. Muzyki.

Paweł Kos-Nowicki

Przewodniczący KDS ds. Muzyki